

Nota de prensa

14 de marzo de 2025

INTELIGENCIA ARTIFICIAL AL SERVICIO DE LA CREATIVIDAD, LA CALIDAD ARQUITECTÓNICA Y LA SOSTENIBILIDAD: UNA NUEVA JORNADA DE “CONSTRUIR EN CLAVE SOSTENIBLE”

- La jornada “Inteligencia artificial en arquitectura. Digitalización”, celebrada en Fuerteventura, se ha enmarcado dentro del programa “Construir en clave sostenible”, una iniciativa del Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España (CSCAE) y Saint-Gobain, en colaboración con los Colegios de Arquitectos.
- El acto inicial ha contado con las intervenciones del presidente del Consejo Canario de Colegios de Arquitectos, Jorge Arribas Castañeyra junto con el secretario General del Consejo Superior de Colegios de Arquitectos de España, Laureano Matas
- En el encuentro se ha destacado cómo el uso de la inteligencia artificial puede impulsar el sector de la construcción y la arquitectura, mejorando la eficacia de tanto de los procesos como las soluciones y, a la vez, permitiendo una mayor innovación al servicio de la creatividad, la calidad arquitectónica y la sostenibilidad

La Inteligencia Artificial se ha convertido en una realidad del día a día, tanto a nivel personal como profesional. De hecho, se trata de la mayor digitalización del mundo desde la aparición de internet hace más de 20 años, debido a que almacena la información que obtiene y como resultado nos entrega una inmensa base de datos. El avance de la IA ha planteado muchos retos y la adopción estratégica de la inteligencia artificial se ha convertido en un factor clave para la competitividad y el desarrollo en múltiples sectores.

En este contexto, Saint-Gobain y el Observatorio 2030 del **Consejo Superior de Colegios de Arquitectos de España (CSCAE)** ha organizado, en colaboración con el Consejo Canario de Colegios de Arquitectos (CCCA) y el **Colegio Oficial de Arquitectos de Fuerteventura (COAFUE)**, la jornada “Inteligencia artificial en arquitectura. Digitalización”, con el objetivo de mostrar el salto tecnológico que va a transformar tanto la manera de proyectar como de diseñar la arquitectura del futuro.

El evento ha comenzado con una apertura institucional a cargo del presidente del Consejo Canario de Colegios de Arquitectos (CCCA), **Jorge Arribas Castañeyra** junto con el secretario General del Consejo Superior de Colegios de Arquitectos de España, **Laureano Matas**.

El presidente del CCCA, **Jorge Arribas Castañeyra**, ha señalado en el bloque institucional que *“La inteligencia artificial no es el futuro, es el presente. Como arquitectos, debemos comprender su impacto y liderar su aplicación en el proceso proyectual. Con esta jornada, hemos generado un espacio de debate entre la academia y la profesión, donde se han mostrado experiencias concretas que demuestran cómo la IA está redefiniendo el diseño arquitectónico. No se trata de reemplazar nuestra labor, sino de potenciar nuestra capacidad creativa y técnica.”*

Nota de prensa

14 de marzo de 2025

La directora del Observatorio 2030 del CSCAE, **Mari Ángel López Amado** ha continuado con la presentación de la iniciativa “Construir en Clave Sostenible”, señalando que *“La creatividad, la sensibilidad y el criterio profesional de los/las profesionales de la Arquitectura y el Urbanismo configuran nuestra identidad. Por ello, la IA no debe sustituir a los procesos proyectuales de reflexión, aunque, sin dudas, va a transformar determinadas dinámicas de actuación. La utilización de El Big data, BIM o IoT permiten explorar soluciones innovadoras, optimizando tiempos y recursos. Creemos un futuro donde la tecnología y la capacidad humana se combinen con rigor para diseñar ciudades y pueblos de calidad”*

La IA en el ecosistema arquitectónico

En el marco de la transformación digital que está experimentando el sector arquitectónico, la inteligencia artificial se ha consolidado como una herramienta clave para redefinir los procesos de diseño, optimización y sostenibilidad en la edificación. Durante este espacio profesionales en la materia han podido analizar el impacto de esta tecnología, debatiendo sobre la interacción entre la creatividad humana y las herramientas digitales.

Nuria Vallespín Toro, doctora en Arquitectura y docente de la Universidad Europea de Canarias (UEC) con más de 20 años de experiencia en edificación, urbanismo y tecnologías emergentes, ha reflexionado sobre el nuevo paradigma en el sector tras la llegada de la IA y su influencia en la transformación del diseño arquitectónico y el paisajismo. *“La inteligencia artificial no sustituye, sino que amplifica la creatividad arquitectónica, integrando lo analógico con lo digital para acelerar los procesos proyectuales y generar nuevas ideas a través de herramientas accesibles. Este nuevo enfoque potencia un diálogo fluido entre la intuición humana y la tecnología, abriendo horizontes inéditos en el diseño arquitectónico.”*

Por su parte, el doctor Arquitecto **Rodrigo Delso**, de la ETSAM, se ha enfocado en los nuevos procesos de creación con asistencias que se emplean en arquitectura, como es la generación de imágenes, mallas tridimensionales o la parametrización. *“Los nuevos procesos creativos asistidos por IA están transformando la manera en que concebimos los proyectos arquitectónicos. La generación de imágenes, las mallas tridimensionales y la parametrización nos abren un mundo de posibilidades, pero también nos obligan a repensar nuestra metodología de trabajo. La clave está en encontrar un equilibrio entre la intuición del arquitecto y la potencia de estas herramientas digitales.”*

Al igual que Nuria Vallespín, **Lluís Ortega**, doctor arquitecto de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona (ETSAB), ha señalado el rol de la Inteligencia Artificial en el diseño y la importancia de romper el flujo tradicional de trabajo para apostar por el nuevo paradigma, mediante sus experiencias en Barcelona. *“La Inteligencia Artificial no solo cambia la forma en que diseñamos, sino también cómo pensamos la arquitectura. La proyección arquitectónica está adoptando un nuevo flujo de trabajo, donde las herramientas digitales nos permiten anticiparnos a soluciones y optimizar procesos. Adaptarnos a este cambio es esencial para seguir innovando en la disciplina.”*

Por otro lado, el CEO de Efinovatic, **Miguel Ángel Pascual**, doctor en Ingeniería Industrial por la Universidad Pública de Navarra nos ha compartido su opinión sobre la contribución de las herramientas de IA en la generación de nuevos imaginarios en el ámbito del flujo proyectual enfocándose en *“La inteligencia artificial no solo impacta en la fase creativa del diseño, sino también en la eficiencia energética y en la construcción de edificios inteligentes. Con el uso de gemelos digitales y modelos predictivos, podemos optimizar recursos, reducir desperdicios y mejorar la sostenibilidad de nuestros proyectos. La integración de la IA en la arquitectura es una oportunidad para construir de manera más consciente y eficiente”*.

Nota de prensa

14 de marzo de 2025

"La digitalización es clave para el futuro del sector de la construcción, y la inteligencia artificial es una de sus principales herramientas. Desde Saint-Gobain, estamos explorando cómo estas tecnologías pueden mejorar la eficiencia y sostenibilidad de los proyectos. Espacios como esta jornada son fundamentales para compartir conocimiento y avanzar en la integración de la IA en la arquitectura y la edificación." ha añadido la responsable de Saint-Gobain CITAV y herramientas digitales, **Penélope Gonzalez**, que ha moderado la mesa redonda junto al secretario General del Consejo Superior de Colegios de Arquitectos de España, Jorge Arribas Castañeyra, sobre las diferentes formas de uso de la IA en la proyección y la formación arquitectónica.

Esta es una de las doce jornadas que conforman la iniciativa "Construir en Clave Sostenible", que está recorriendo el país y que concluirá el próximo 29 y 30 de mayo con la celebración del Congreso Nacional homónimo en la Fundación Giner de los Ríos, en Madrid.

Construir en Clave Sostenible

El ciclo **"Construir en clave sostenible"** aspira a dar respuestas a algunos de los principales retos que afronta el sector en España, tratando de centralizar gran parte de los intereses de todos los agentes que componen la cadena de valor de la construcción y con la participación activa de la ciudadanía, que, en definitiva, es la beneficiaria de la transformación que está en marcha. El objetivo es reducir el impacto ambiental de los entornos construidos y promover la mejora de la calidad de vida, la salud y el bienestar de las personas, visibilizando también las oportunidades que ofrece para el sector.

Acerca del Observatorio 2030 del CSCAE

Con una trayectoria que arranca en octubre de 2018, el **Observatorio 2030 del CSCAE** es la principal mesa con carácter de permanencia que existe dentro del sector de la construcción y la edificación para la consecución de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030 de la ONU en nuestro país con la mirada en los retos marcados para 2050. Agrupa a Administraciones Públicas, instituciones, asociaciones empresariales, consejos profesionales, fundaciones y tercer sector, universidades, industria y empresas. La misión del Observatorio 2030 del CSCAE es trabajar, coordinar y consensuar el compromiso de todos los agentes implicados para mejorar el diseño, la planificación y la gestión de nuestras ciudades, pueblos y territorios. Desde enero de 2024, su actividad está marcada por las prioridades establecidas por la Comisión de Visión y Estrategia. El Observatorio 2030 del CSCAE está patrocinado por Asemas, Cosentino, Ferrovial, Iberdrola, Isover y Placo del Grupo Saint-Gobain, Roca y Crea Madrid Nuevo Norte.

Sobre Saint-Gobain

Saint-Gobain, líder mundial en construcción ligera y sostenible, diseña, fabrica y distribuye materiales y soluciones de alto rendimiento para los mercados de la construcción, movilidad e industria. Sus soluciones integrales para la rehabilitación de edificios públicos y privados, para la construcción sostenible, así como las orientadas a la descarbonización de la construcción y la industria, han sido desarrolladas a través de un proceso de innovación continuo, contribuyendo a la sostenibilidad y ofreciendo un alto rendimiento al mismo tiempo.

Nota de prensa

14 de marzo de 2025

El Grupo, que celebrará su **360.º aniversario en 2025**, reafirma más que nunca su propósito: **"MAKING THE WORLD A BETTER HOME"**

- **46.600 millones de euros de facturación en 2024**
- **Más de 161.000 empleados, ubicados en 80 países**
- **Comprometidos con la neutralidad del carbono para 2050**

Para conocer más sobre Saint-Gobain en España visita nuestra web www.saint-gobain.es y nuestras Redes Sociales:



[Saint-Gobain España](#)



[@Saintgobain_es](#)



[@SaintGobainES](#)



[@SaintGobainES](#)



[Saint-Gobain España](#)

Dirección de comunicación corporativa externa:

- Ainhoa Macia Suescun: ainhoa.macia@saint-gobain.com
- Macarena Izquierdo Fernandez-Ladreda: macarena.izquierdo@saint-gobain.com
- Valeria Ureta Benito: valeria.ubenito@saint-gobain.com

Gabinete de prensa – Atrevia:

- Claudia Agapito: c.agapito@atrevia.com
- Gema Solares: gsolares@atrevia.com
- Alicia Ruiz: aralcalde@atrevia.com

CSCAE:

Nuria López Priego – directoracomunicacion@cscae.com

Carlos Sánchez – carlos.sanchez@interprofit.es